

祥名 下

乙未嘉平念伍去購

釋名卷第五

漢　劉熈　撰
明　吴琯　校

釋衣服

凡服上曰衣衣依也人所依以芘寒暑也　下曰裳裳障也所以自障蔽也　領頸也以壅頸也亦言揔領衣體爲端首也　襟禁也交於前所以禁禦風寒也　袂掣也掣開也開張之以受臂屈伸也　袪虚也　袖由也手所由出入也亦言受也以受手也　衿亦禁也禁使不得解散也　帶蔕也著於衣如物

之繫帶也　系繫也相連繫也　袵襜也在旁襜襜然也　裾倨也倨倨然直亦言在後常見踞也　玄端其袖下正直端方與要接也　素積素裳也辟積其要中使蹙因以名之也　王后之上服曰褘衣畫翬雉之文於衣也伊洛而南雉青質五色備曰翬鷂翟畫鷂雉之文於衣也江淮而南雉素質五采皆備成章曰鷂　闕翟翦闕繒爲翟雉形以綴衣也　鞠衣黃如菊花色也　襢衣襢坦也坦然正白無文采也　褖衣褖然黑色也　韠蔽也所以蔽膝前也婦人蔽膝亦如之齊人謂之巨巾田家婦女出自田野

以覆其頭故因以爲名也又曰跪襜跪跱襜襜然張也　佩倍也言其非一物有倍貳也有珠有玉有容刀有帨巾有觿之屬也　襦耎也言溫耎也　袴跨也兩股各跨別也　褶襲也覆上之言也　禪衣言無裏也　襡屬也衣裳上下相連屬也荊州謂禪衣曰布襡亦是襜襦言其襜襜弘裕也　褠禪衣之無者也言袖夾直形如溝也　中衣言在小衣之外大衣之中也　襧襠其一當胷其一當背也　帕腹橫帕其腹也　抱腹上下有帶抱裹其腹上無襠者也　心衣抱腹而施鉤肩鉤肩之間施一襠以奄心

也　衫芟也衫末無袖端也　有裏曰複　無裏曰單　反閉襦之小者也却向著之領反於背後閉其襟也　婦人上服曰袿其下垂者上廣下狹如刀圭也　襈撰也青絳爲之緣也　裙下羣也連接裾幅也　緝下橫縫緝其下也　緣裾裾施緣也　緣襹襹施緣也　帔披也披之肩背不及下也　直領邪直而交下亦如丈夫服袍方也　交領就形名之也　曲領在內以中襟領上橫壅頸其狀曲也　單襦如襦而無絮也　要襦形如襦其要上翹下齊要也　半袖其袂半襦而施袖也　留幕冀州所名大褶

下至膝者也留牢也幕絡也言牢絡在衣表也　袍丈夫著下至跗者也袍苞也苞内衣也婦人以絳作衣裳上下連四起施緣亦曰袍義亦然也齊人謂如衫而小袖曰侯頭侯頭猶言解瀆臂直通之言也　被被也被覆人也　衾广也其下廣大如广受人也　汗衣近身受汗垢之衣也詩謂之澤受汗澤也或曰鄙袒或曰羞袒作之用六尺裁足覆胷背言羞鄙於袒而衣此耳　褌貫也貫兩脚上繫要中也　偪所以自逼束今謂之行縢言以裹脚可以跳騰輕便也　襪末也在脚末也　履禮也飾足所以爲禮也

複其下曰舄舄腊也行禮久立地或泥濕故複其末下使乾腊也　屨拘也所以拘足也　齊人謂韋屨曰屝屝皮也以皮作之不借言賤易有宜各自蓄之不假借人也　齊人云搏腊搏腊猶把鮓麤貌也荆州人曰麤麻韋草皆同名也麤措也言所以安措足也　屩蹻也出行著之蹻蹻輕便因以為名也屐搘也為兩足搘以踐泥也　鞾跨也兩足各以一跨騎也　鞣釋鞾之鈌前壅者胡中所名也鞣釋猶速獨足直前之言也　鞋解也著時縮其上如履然解其上則舒解也　帛屐以帛作之如屩者不曰帛

屩者屩不可踐泥也屐踐泥者也此亦可以步泥而浣之故謂之屐也　晚下如舄其下晚晚而危婦人短者著之可以拜也　鞾韋履深頭者之名也鞾襲也以其深襲覆足也　仰角屐上施履之名也行不得蹶當仰履角舉足乃行也

釋宮室

宮穹也屋見於垣上穹隆然也　室實也人物實滿其中也　室中西南隅曰奥不見戶明所在秘奥也西北隅曰屋漏禮每有親死者輒撤屋之西北隅薪以爨竈煮沐供諸喪用時若值雨則漏遂以名之

也必取是隅者禮既祭改設饌于西北隅令撤毀之示不復用也東南隅曰窔窔幽也亦取幽冥也　東北隅曰宧宧養也東北陽氣始出布養物也　中央曰中霤古者寢穴後室之霤當今之棟下直室之中古者霤下之處也　宅擇也擇吉處而營之也　舍於中舍息也　宇羽也如鳥羽翼自覆蔽也　屋亦奧也其中溫奧也　廟貌也先祖形貌所在也　寢寢也所寢息也　城盛也盛受國都也　郭廓也廓落在城外也　城上垣曰睥睨言於其孔中睥睨非常也亦曰陴陴裨也言裨助城之高也亦曰女墻言

其卑小比之於城若女子之於丈夫也　寺嗣也治事者嗣續於其內也　廷停也人所集之處也　獄确也實确人之情僞也又謂之牢言所在堅牢也又謂之圜土築其表墻其形圜也又謂之囹圄囹領也圄御也領錄囚徒禁御之也　亭停也亦人所停集也　傳傳也人所止息而去後人復來轉相傳無常主也　瓦踝也踝确堅貌也亦言腂也在外腂見也　梁彊梁也　柱住也　檼隱也所以隱桷也或謂之望言高可望也或謂之棟棟中也居屋之中也　桷确也其形細而踈确也或謂之椽椽傳也相傳次

而布列也或謂之㰚在檼旁下列衰衰然垂也　梠旅也連旅旅也或謂之槾槾緜也緜連㰚頭使齊平也上入曰爵頭形似爵頭也　楣眉也近前若面之有眉也　棳儒也梁上短柱也棳儒猶侏儒短故以名之也　牾在梁上兩頭相觸牾也　欒攣也其體上曲攣拳然也　盧在柱端都盧負屋之重也　斗在欒兩頭如斗也斗負上員檼也　笮迮也編竹相連迫迮也　屋脊曰甍甍蒙也在上覆蒙屋也　壁辟也辟禦風寒也　墻障也所以自障蔽也　垣援也人所依阻以爲援衛也　墉容也所以蔽隱形容

也　籬離也以柴竹作之疏離離也青徐曰裾裾居也居於中也　柵蹟也以木作之上平蹟然也又謂之撤撤緊也詵詵然緊也　殿有殿鄂也陛卑也有高卑也天子殿謂之納陛言所以納人言之階陛也　階梯也如梯之有等差也　陳堂塗也言賓主相迎陳列之處也　屏自障屏也　蕭廧在門內蕭蕭也將入於此自肅敬之處也　宁佇也將見君所佇立定氣之處也　序次序也　夾室在堂兩頭故曰夾也　堂猶堂堂高顯貌也　房旁也在堂兩旁也　楹亭也亭亭然孤立旁無所依也齊魯讀曰輕輕

勝也孤立獨處能勝任上重也　簷檐也接檐屋前後也　霤流也水從屋上流下也　闕在門兩旁中央闕然爲道也　罘罳在門外罘復也罳思也臣將入請事於此復重思之也　觀觀也於上觀望也　樓謂牖戶之間有射孔樓樓然也　臺持也築土堅高能自勝持也　櫓露也露上無屋覆也　門捫也在外爲人所捫摸也　障衛也　戶護也所以謹護閉塞也　窻聰也於內窺外爲聽明也　屋以草蓋曰茨茨次也次比草爲之也　寄上曰廬廬慮也取自覆慮也　草圓屋曰蒲蒲敷也總其上而敷下也

又謂之庵庵奄也所以自覆奄也　大屋曰廡廡
也幠覆也并冀人謂之庌庌正也屋之正大者也
井清也泉之清潔者也井一有水一無水曰瀱汋瀱
竭也汋有水聲汋汋也　竈造也造創食物也爨銓
也銓度甘辛調和之處也　倉藏也藏穀物也　庫
舍也物所在之舍也故齊魯謂庫曰舍也　廐勼也
勼聚也牛馬之所聚也　廩矜也寶物可矜惜者投
之其中也　囷綣也藏物繾綣束縛之也　庾裕也
言盈裕也露積之言也盈裕不可稱受所以露積之
也　囤屯也屯聚之也　圌以草作之團團然也

廁言人雜在上非一也或曰溷言溷濁也或曰圊至穢之處宜常修治使潔清也或曰軒前有伏似殿軒也　泥邇也邇近也以水沃土使相黏近也　塗杜也杜塞孔穴也　堊亞也次也先泥之次以白灰飾之也　墍猶煟煟細澤貌也

釋名卷第五

釋名卷第六

漢　劉　熈　撰
明　吳　琯　校

釋牀帳

人所坐臥曰牀牀裝也所以自裝載也長狹而卑曰榻言其鶴榻然近地也　小者曰獨坐主人無二獨所坐也　枰平也以板作其體平正也　几庪也所以庪物也　筵衍也舒而平之衍衍然也　席釋也可卷可釋也　簟簟也布之簟簟然平正也　薦所以自薦藉也　蒲草也以蒲作之其體平也　氊旃

也毛相著旃旃然也　褥辱也人所坐褻辱也　裘溲猶屢數毛相離之言也　榻登施大牀之前小榻之上所以登牀也　貂席連貂皮以爲席也　枕檢也所以檢項也　帷圍也所以自障圍也　幕絡也在表之稱也　小幕曰帟張在人上帟帟然也　幔漫也漫漫相連綴之言也　帳張也張施於牀上也小帳曰斗形如覆斗也　㡘廉也自障蔽爲廉恥也　幢容也施之車蓋童童然以隱蔽形容也　戸㡘施於戸外也　牀前帷曰帖言帖帖而垂也　幄屋也以帛衣板施之形如屋也　承塵施於上承塵

土也　摶辟以席摶著壁也　扆倚也在後所依倚也　屏風言可以屏障風也

釋書契第十九

筆述也述事而書之也　硯研也研墨使和濡也　墨痗也似物痗墨也　紙砥也謂平滑如砥石也　板般也般般平廣也　奏鄒也鄒狹小之言也　札櫛也編之如櫛齒相比也　簡間也編之篇篇有間也　簿言可以簿疏密也　笏忽也君有教命及所啓白則書其上備忽忘也　槧板之長三尺者也槧漸也言其漸漸然長也　牘睦也手執之以進見所

以爲恭睦也　籍籍也所以籍疏人名戶口也　檄激也下官所以激迎其上之書文也　檢禁也禁閉諸物使不得開露也　璽徙也封物使可轉徙而不可發也　印信也所以封物爲信驗也亦言因也封物相因付也　謁詣也詣告也書其姓名於上以告所至詣者也　符付也書所敕命於上付使轉行之也　節赴也執以赴君命也　傳轉也轉移所在執以爲信也　券綣也相約束繾綣以爲限也　莂別也大書中央中破別之也　契刻也刻識其數也　策書教令於上所以驅策諸下也　漢制約敕封侯

曰冊冊賾也敕使整賾不犯之也　示示也過所至關津以示之也　詣啓也以君語官司所至詣也　書庶也紀庶物也亦言著之簡紙永不滅也　畫挂也以五色挂物上也　書稱刺書以筆刺紙簡之上也又曰寫倒寫此文也書姓字於奏上曰書刺作再拜起居字皆達其體使書盡邊徐引筆書之如畫者也下官刺曰長刺長書中央一行而下之也又曰爵里刺書其官爵及郡縣鄉里也　書稱題題諦也審諦其名號也亦言第因其第次也　書文書檢曰署署予也題所予者官號也　上敕下曰告告覺也使

覺悟知己意也　下言上曰表思之於內表施於外也又曰上示之於上也又曰言言其意也　約約束之也敕飭也使自警飭不敢廢慢也　謂猶謂也猶得敕不自安謂謂然也

釋典藝

三墳墳分也論三才之分天地人之治其體有三也

五典典鎮也制法所以鎮定上下其等有五也

八索索素也著素王之法若孔子者聖而不王制此法者有八也　九丘丘區也區別九州土氣教化所宜施者也此皆三王以前上古羲皇時書也今皆亡

惟堯典存也　經徑也如徑路無所不通可常用也

緯圍也反覆圍繞以成經也　圖度也盡其品度也　讖纖也其義纖微也　易易也言變易也　禮體也得其事體也　儀宜也得事宜也　傳傳也以傳示後人也　記紀也紀識之也　詩之也志之所之也興物而作謂之興敷布其義謂之賦事類相似謂之比言王政事謂之雅稱頌成功謂之頌隨作者之志而別名之也　尚書尚上也以堯爲上始而書其時事也　春秋春秋冬夏終而成歲春秋書人事卒歲而究備春秋溫涼中象政和也故舉以爲名也

國語記諸國君臣相與言語謀議之得失也又曰外傳春秋以魯爲內以諸國爲外外國所傳之事也　爾雅爾昵也昵近也雅義也義正也五方之言不同皆以近正爲主也　論語紀孔子與諸弟子所語之言也　法逼也莫不欲從其志逼正使有所限也　律累也累人心使不得放肆也　令領也理領之使不相犯也　科課也課其不如法者罪責之也　詔書詔昭也人暗不見事宜則有所犯以此示之使昭然知所由也　論倫也有倫理也　稱人之美曰讚讚纂也纂集其美而叙之也　叙杼也杼洩其

實宣見之也　銘名也述其功美使可稱名也　誄累也累列其事而稱之也　謚曳也物在後爲曳言名之於人亦然也　譜布也布列見其事也　統緒也主緒人世類相繼如統緒也　碑被也此本王莽時所設也施其轆轤以繩被其上以引棺也臣子追述君父之功美以書其上後人因焉故無建於道陌之頭顯見之處名其文就謂之碑也　詞嗣也令撰善言相續嗣也

釋名卷第六

釋名卷第七

漢　劉熙撰
明　吳琯校

釋用器

斧甫也甫始也凡將制器始用斧伐木已乃制之也

鎌廉也體廉薄也其所刈稍稍取之又似廉者也

斨戕也所伐皆戕毀也　仇矛讎也所伐則平如

討仇讎也　錐利也　椎推也耒亦椎也　鑿有所

穿鑿也　鐫鐏也有所鐏入也　耜似也似齒之斷

物也　犁利也利則發土絕草根也　檀坦也摩之

使埴然平也　鋤助也去穢助苗長也齊人謂其柄曰橿橿然正直也頭曰鶴似鶴頭也　枷加也加杖於柄頭以撾穗而出其穀也或曰羅枷三杖而用之也或曰丫丫杖轉於頭故以名之也　鍤插也插地起土也或曰銷銷削也能有所穿削也或曰鏵鏵刺也刺地爲坎也其板曰葉象木葉也　把播也所以播除物也　拂撥也撥使聚也　耨以鋤嫗耨禾也

鎛亦鋤類也鎛迫也　鉤溝也既劃去壟上草又辟其土以壅苗根使壟下爲溝受水潦也　鉏殺也言殺草也　銍穫黍鐵也銍銍斷黍穗聲也　釿謹

也板廣不可得制削又有節則用此釿之所以詳謹令平滅斧跡也　鐁鐁彌也釿有高下之跡以此鐁彌其上而平之也　鋸倨也其體直所截應倨句之平也　钃誅也主以誅除物根株也

釋樂器

鍾空也內空受氣多故聲大也　磬罄也其聲罄罄然堅緻也　鼓郭也張皮以冒之其中空也　鞉導也所以導樂作也　鼙裨也裨助鼓節也　聲在前曰朔朔始也在後曰應應大鼓也　所以懸鼓者橫曰簨簨峻也在上高峻也從曰虡虡舉也在旁舉簨

也箕上之板曰業刻爲牙捷業如鋸齒也　瑟施弦張之瑟瑟然也　箏施弦高急箏箏然也　筑以竹鼓之筑柲之也　箜篌此師延所作靡靡之樂也後出於桑間濮上之地蓋空國之侯所存也師涓爲晉平公鼓焉鄭衛分其地而有之遂號鄭衛之音謂之淫樂也　枇杷本出於胡中馬上所鼓也推手前曰枇引手却曰杷象其鼓時因以爲名也　塤喧也聲濁喧喧然也　篪啼也聲從孔出如嬰兒啼聲也　簫肅也其聲肅肅而清也　笙生也象物貫地而生也　竹之貫匏以匏爲之故曰匏也竽亦是也其中

汙空以受簧也　簧橫也於管頭橫施於中也以竹
鐵作於口橫鼓之亦是也　搏拊也以韋盛糠形如
鼓以手附拍之也　柷狀如伏虎如見柷柷然也故
訓爲始以作樂也　敔衙也衙止也所以止樂也
舂撞也牘筑也以舂築地爲節也　籥躍也氣躍出
也　篴滌也其聲滌滌然也　鐃聲鐃鐃也　人聲
曰歌歌柯也　歌之言是其質也以聲吟詠有上下
如草木之有柯葉也故兗冀言歌聲如柯也　竹曰
吹吹推也以氣推發其聲也　吟嚴也其聲本出於
憂愁故其聲嚴肅使人聽之悽歎也

釋兵

弓穹也張之穹隆然也其末曰簫言簫梢也又謂之弭以骨爲之滑弭弭也中央曰弣弣撫也人所持撫也簫弣之間曰淵淵宛也言曲宛也　弩怒也有勢怒也其柄曰臂似人臂也鉤絃者曰牙似齒牙也牙外曰郭爲牙之規郭也下曰懸刀其形然也合名之曰機言如機之巧也亦言如門戶之樞機開闔有節也　矢指也言其有所指向迅疾也又謂之箭前進也其本曰足矢形似木木以下爲本本以根爲足也又謂之鏑鏑敵也可以禦敵也齊人謂之鏃鏃族也

言其所中皆族滅也關西曰釭釭鉸也言有交刃也
其體曰幹言挺幹也其旁曰羽羽如鳥羽也鳥須羽而
飛矢須羽而前也齊人曰衛所以導衛矢也其末曰
栝栝會也與絃會也栝旁曰叉形似叉也其受之器
以皮曰箙謂柔服用之也織竹曰笮相迫笮之名也
步叉人所帶以箭叉其中也馬上曰鞬鞬建也弓矢
並建立其中也　刀到也以斬伐到其所刀擊之也
其末曰鋒言若鋒刺之毒利也其本曰環形似環也
其室曰削削峭也其形峭殺裹刀體也室口之飾曰
琫琫捧也捧束口也下末之飾曰琿琿卑也在下之

言也短刀曰拍髀帶時拍髀旁也又曰露拍言露見也　佩刀在佩旁之刀也或曰容刀有刀形而無刃備儀容而已　剪刀剪進也所剪稍進前也　書刀給書簡札有所刊削之刀也　封刀鉸刀削刀皆隨時名之也　戟格也旁有枝格也　戈句矛戟也戈過也所刺擣則決過所鉤引則制之弗得過也　車戟曰常長丈六尺車上所持也八尺曰尋倍尋曰常故稱常也　手戟手所持擿之戟也　矛冒也刃下冒矜也下頭曰鐏鐏入地也松櫝長三尺其矜宜輕以松作之也櫝速櫝也前刺之言也　矛長丈八尺

曰矟馬上所持言其矟矟便殺也又曰激矛激截也可以激截敵陣之矛也　仇矛頭有三叉言可以討仇敵之矛也　夷矛夷常也其矜長丈六尺不言常而曰夷者言其可夷滅敵亦車上所持也　䂎（徐本作移）矛長九尺者也䂎霍也所中霍然即破裂也　殳矛殳殊也長丈二尺而無刃有所撞挃於車上使殊離也　盾遯也跪其後避以隱遯也大而平者曰吳魁本出於吳為魁帥者所持也隆者曰須盾本出於蜀須所持也或曰羌盾言出於羌也約脅而鄒者曰陷虜言可以陷破虜敵也今謂之曰露見是也狹而長

者曰步盾步兵所持與刀相配者也狹而短者曰子盾車上所持者也子小稱也以縫編板謂之木絡以犀皮作之曰犀盾以木作之曰木盾皆因所用爲名也　彭排彭旁也在旁排敵禦攻也　鎧猶塏也塏堅重之言也或謂之甲似物孚甲以自禦也　劍檢也所以防檢非常也又其在身拱時歛在臂内也其旁鼻曰鐔鐔尋也帶所貫尋也其末曰鋒鋒末之言也　鋋延也達也去此至彼之言也　鉤鑲兩頭曰鉤中央曰鑲或推鑲或鉤引用之之宜也　九旗之名日月爲常畫日月於其端天子所建言常明也

交龍爲旂旂倚也畫作兩龍相依倚也通以赤色爲之無文采諸侯所建也通帛爲旃旃戰也戰戰恭已而已也三孤所建象無事也　熊虎爲旗軍將所建象其猛如虎與衆期其下也　鳥隼爲旟旟譽也軍吏所建急疾趨事則有稱譽也　雜帛爲旆以雜色綴其邊爲翅尾也將帥所建象物雜也　龜蛇爲旐旐兆也龜知氣兆之吉凶建之於後察度事宜之形兆也　金羽爲旞旞猶滑也順滑之貌也　析羽爲旌旌精也有精光也　緌有虞氏之旌也注旄竿首其形燊燊然也　綏夏后氏之旌也其形衰衰也

白旆殷旌也以帛繼旐末也　翮陶也其貌陶陶下垂也　幢童也其貌童童也　旛幡也其貌幡幡也

校號也將帥號令之所在也　節爲號令賞罰之節也　鐸度也號令之限度也　金鼓金禁也爲進退之禁也　戚戚也斧以斬斷見者皆感懼也　鉞豁也所向莫敢當前豁然破散也

釋車

車古者曰車聲如居言行所以居人也今曰車車舍也行者所處若車舍也　天子所乘曰玉輅以玉飾車也輅亦車也謂之輅者言行於道路也象輅金輅

木輅各隨所以爲飾名之也　鉤車以行爲陣鉤股曲直有正夏所制也　胡車車胡以罪没入爲官奴者引之殷所制也　元戎車在軍前啓突敵陣周所制也　輦車人所輦也　柏車柏伯也大也丁夫服任之小車也　羊車羊祥也祥善也善飾之車今犢車是也　墨車漆之正黑無文飾大夫所乘也　重較其較重卿所乘也　役車給役之車也　棧車棧靖也麻靖物之車也皆庶人所乘也　軘車戎者所乘也　容車婦人所載小車也其蓋施帷所以隱蔽其形容也　衣車前戶所以載衣服之車也　獵車

所乘以畋獵也　小車駕馬輕小之車也駕馬宜輕
使之局小也　高車其蓋高立載之車也　安車蓋
卑坐乘今吏之乘小車也　羸車羔車各以所駕名
之也　檻車上施欄檻以格猛獸之車也　軺車軺
遙也遠也四向遠望之車也　輜車載輜重臥息其
中之車也輜厠也所載衣物雜厠其中也　軿車軿
屏也四面屏蔽婦人所乘牛馬也輜軿之形同有邸
曰輜無邸曰軿　輈句也轅上句也　衡橫也橫馬
頸上也　游環在服馬背上驂馬之外轡貫之游移
前却無常處也　脅驅在服馬外脅也　陰蔭也橫

側車前以陰笭也　靷所以引車也鋈金塗沃也冶白金以沃灌靷環也續續靷端也　文鞇車中所坐者也用虎皮有文采因與下轝相連著也　鞦伏也在前人所伏也　軾式也所伏以式敬者也　乾鞲車中重薦也輕乾鞲小貂也　轂埇也體堅埇也　轅援也車之大援也　枕橫在前如臥牀之有枕也枕橫也橫在下也　薦板在上如薦席也齊人謂車枕以前曰縮言局縮也兖冀曰育御者坐中執御育育然也　較在箱上爲辜較也　立人象人立也或曰陽門在前曰陽兩旁似門也　槅枙也所以扼

牛頸也馬曰烏啄下向又馬頸似烏開口向下啄物時也　隆强言體隆而强也或曰車弓似弓曲也其上竹曰朗　相疏遠晶晶然朗也　輻複也重複非一之言也　輞罔也罔羅周輪之外也關西曰輮言曲揉之也或曰輾輾緜也緜連其外也　輪綸也彌綸周匝之言也　轂言輻總入轂中也　輿舉也軸抽也入轂中可抽出也　釭空也其中空也　鐧閒也閒釭軸之閒使不相摩也　轄害也車之禁害也　輠裹也裹軹頭也　軹指也如指而見於轂頭也　笭橫在車前織竹作之孔笭笭也　蓋在上覆

蓋人也　傘藩也藩蔽水雨也　轑蓋叉也如屋構

橑也　杠公也衆叉所公共也　轉梘猶祕齧也在

車軸上正輪之祕齧前欲也　屐似人屐也又曰伏

兔在軸上似之也又曰輹輹伏也伏於軸上也　鉤

心從輿心下鉤軸也　縛在車下與輿相連縛也

棠蹼也在車兩旁蹼幰使不得進卻也　幰憲也禦

熱也　紲制也牽制之也　紛放也防其放弛以拘

之也　轡咈也牽引咈戾以制馬也　勒絡也絡其

頭而引之也　銜在口中之言也　鑣苞也在旁所

以苞斂其口也　鞅嬰也喉下稱嬰亦言纓絡之也

其下飾曰樊纓其形樊樊而上屬纓也　鞶組也橫

組其腹下也　靽半也拘使半行不得自縱也　羈

檢也所以檢持制之也　韁疆也繫之使不得出疆

限也　鞧遒也在後遒迫使不得卻縮也　負在背

上之言也　靾懸也所以懸縛絼也

釋船第二十五

船循也循水而行也又曰舟言周流也　其前立柱

曰桹桹巍也巍巍高貌也　其尾曰柂柂拖也在後

見拖曳也且言弼正船使順流不得他戾也　在旁

曰櫓櫓膂也用膂力然後舟行也　引舟者筰筰作

也作起也起舟使動行也　在旁撥水曰櫂櫂濯也
濯於水中也且言使舟擢進也又謂之札形似札也
又謂之楫楫捷也撥水使舟捷疾也　所用斥旁岸
曰交一人前一人還相交錯也　隨風張幔曰帆帆
汎也使舟疾汎汎然也　舟中牀以薦物者曰笭言
但有簀如笭牀也南方人謂之笭突言濕漏之水突
然從下過也　其上版曰覆言所以覆衆枕也其上
屋曰廬象廬舍也其上重屋曰飛廬在上故曰飛也
又在上曰爵室於中候望之如鳥雀之警示也　軍
行在前曰先登登之先向敵陳也　狹而長曰艨衝

以衝突敵船也　輕疾者曰赤馬其體正赤疾如馬
也　上下重牀曰艦四方施版以禦矢石其內如牢
檻也　五百斛以上還有小屋曰斥候以視敵進退
也　三百斛曰䑼䑼貂也貂短也江南所名短而廣
安不傾危者也　二百斛以下曰艇其形徑挺一人
二人所行也

釋名卷第七

釋名卷八

宋新安程大昌 著
明新安吳 琯 校

釋疾病

疾疾也客氣中人急疾也　病並也並與正氣在膚體中也　疹診也有結氣可得診見也　疢久也久在體中也　痛通也通在膚脈中也　癢揚也其氣在皮中欲得發揚使人搔發之而揚出也　眩懸也目視動亂如懸物搖搖然不定也　歷澀澀從鼻中出歷歷然也　秃無髮沐秃也　毼頭生創曰瘕如

髦然也　盲茫也茫茫無所見也　瞽鼓也瞑瞑然目平合如鼓皮也　矇有眸子而失明蒙蒙無所別也　瞍縮也眸子縮壞也　瞎迮也膚幕迮迫也　眸子明而不正曰通視言視通達目匡一方也又謂之麗視麗離也言一目視天一目視地目明分離所視不同也　目匡陷急曰眇眇小也　目眥傷赤曰䁾䁾末也創在目兩末也　目生膚入眸子曰浸浸侵也言侵明也亦言浸淫轉大也　聾籠也如在蒙籠之內聽不察也　鼻塞曰齆齆久也涕久不通遂至窒塞也　齲朽也蟲齧之齒缺朽也　瘖唵也唵

然無聲也　癭嬰也在頸嬰喉下也　癰喉氣著喉
中不通稸成癰也　消渴渴渴也腎氣不周於胸胃
中津潤消渴故欲得水也　嘔傴也將有所吐脊曲
傴也　欬刻也氣奔至出入不平調若刻物也　喘
湍也湍疾也氣出入湍疾也　吐瀉也故揚豫以東
謂瀉為吐也　乳癰曰妬妬褚也氣積褚不通至腫
潰也　心痛曰疝疝詵也氣詵詵然上而痛也　脴
否也氣否結也　小兒氣結曰哺露哺而寒露乳食
不消生此疾也　注病一人死一人復得氣相灌注
也　泄利言其出漏泄而利也　下重而赤白曰腨

言厲䐲而難也　陰腫曰隤氣下隤也又曰疝疝亦詵也詵詵引小腹急痛也　疼痹痹氣疼疼然煩也

痔食也蟲食之也　酸遜也遜遁在後也言腳疼力少行道在後似遜遁者也　消削也　如見割削筋力弱也　懈解也骨節解緩也　厥逆氣從下厥起上行入心脅也　瘧酷虐也凡疾或寒或熱耳而此疾先寒後熱兩疾似酷虐者也　疥齘也癢搔之齒類齘也　癬徙也浸淫移徙處日廣也故青徐謂癬為徙也　胗展也癢搔之捷展起也　腫鍾也寒熱氣所鍾聚也　癰壅也氣壅否結裹而潰也　痳懍

也小便難懍懍然也　創戕也戕毀體使傷也　痍
侈也侈開皮膚為創也　瘢漫也生漫故皮也　痕
根也急相根引也　瘤流也血流聚所生腫也　贅
屬也橫生一肉屬著體也　肬丘也出皮上聚高如
地之有丘也

釋喪制

人始氣絕曰死死澌也就消澌也　士曰不祿不復
食祿也　大夫曰卒言卒竟也　諸侯曰薨薨壞之
聲也　天子曰崩崩壞之形也如山崩然也　殪翳
也就隱翳也　徂落徂祚也福祚殞落也徂亦言往

也往去落也　罪人曰殺殺竄也埋竄之使不復見也　罪及餘人曰誅誅株也如株木根枝葉盡落也　死於水者曰溺溺弱也不能自勝之言也　死於大者曰燒燒燋也　戰死曰兵言死為兵所傷也　下殺上曰弑弑伺也伺閒而後得施也　懸繩曰縊縊阸也阸其頸也　屈頸閉氣曰雉經如雉之為也　獄死曰考竟考得其情竟其命於獄也　市死曰弃市市衆所聚言與衆人共弃之也　斫頭曰斬斫腰曰腰斬斬暫也暫加兵即斷也　車裂曰轘轘散也肢體分散也　煮之於鑊曰烹若烹禽獸之為也

縊而死者曰掠掠狼也用威大暴如犲狼也　老
死曰壽終壽久也終盡也生已久遠氣終盡也　少
壯而死曰夭如取物中夭折也　未二十而死曰殤
殤傷也可哀傷也　父死曰考考成也亦言槁也槁
於義為成凡五材膠漆陶冶皮革乾槁乃成也　母
死曰妣妣比也比之於父亦然也　漢以來謂死為
物故言其諸物皆就朽故也　既定死曰尸尸舒也
骨節解舒不復能自勝斂也　衣尸曰襲襲匝也以
衣周匝覆衣之也　以囊韜其形曰冒覆冒其形使
人勿惡也　已衣所以束之曰絞衿絞交也交結之

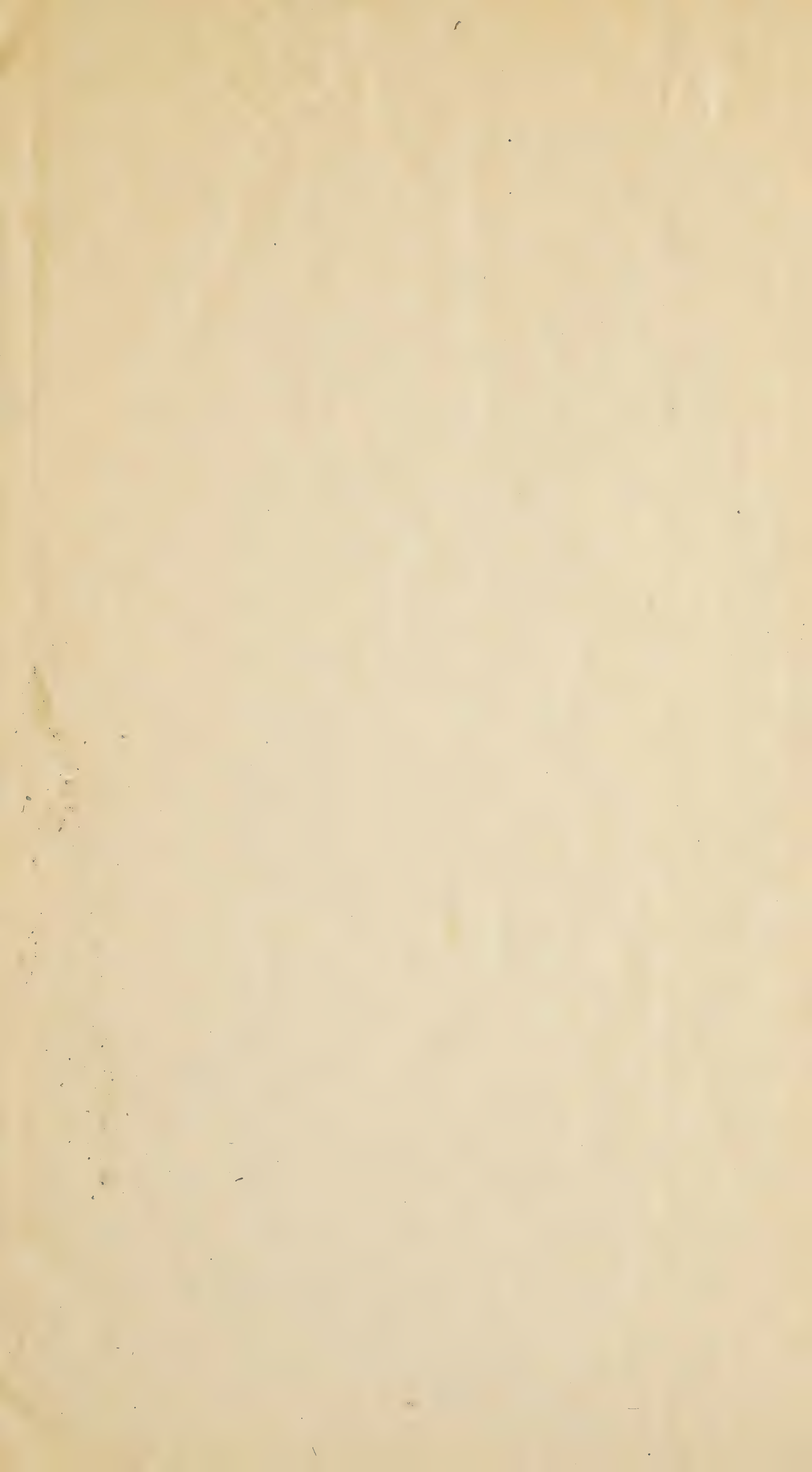
也衿禁也禁繫之也　含以珠貝含其口中也　握以物著尸手中使握之也　衣尸棺曰斂斂藏不復見也　棺關也言關閉也　槨廓也廓落在表之言也　尸已在棺曰柩柩究也送終隨身之制皆究備也　於西壁下塗之曰殯殯賓也賓客遇之言稍遠也亦曰攢攢木於上而塗之也　三日不生生者成服曰縗縗摧也言傷摧也　絰實也傷摧之實也絞麻繩為帶也　三年之縗曰斬不緝其末直翦斬而已　期曰齋齋齊也　九月曰大功其布加麤大之功不善治練之也　五月曰小功精細之功小有

飾也　三月曰緦麻緦絲也績麻細如絲也　錫縗
錫易也治其麻使滑易也　疑縗疑儗也儗於吉也
繐經末無餘散麻圓如環也　弁經如爵弁而素
加經也　重死者之資重也含餘米以為粥投之甕
而懸之比葬未作主權以重主其神也　葬藏也
壙曠也藏於空曠處也　輿棺之車曰轜轜耳也懸
於左右前後銅魚搖絞之屬耳耳然也其蓋曰柳柳
聚也衆飾所聚也亦言其形僂也亦曰鼈甲似鼈甲
然也其旁曰牆似屋牆也　翣齊人謂扇為翣此似
之也象翣扇為清涼也翣有黼有黻有畫各以其飾

名之也　兩旁引之曰披披擺也各於一旁引擺之
備傾倚也　從前引之曰紼紼發也發車使前也
懸下壙曰繂繂捋也徐徐捋下之也　棺束曰緘緘
函也古者棺不釘也旁際曰小要其要約小也又謂
之袵袵任也任制際會使不解也　送死之器曰明
器神明之器異於人也　塗車以泥塗為車也　芻
靈束草為人馬以神靈名之也　喪祭曰奠奠停也
言停久也亦曰檏奠合體用之也　朔望祭曰殷奠
所用殷衆也　既葬還祭殯宮曰虞謂虞樂安神使
還此也　又祭曰卒哭卒止也止孝子無時之哭朝

夕而已也　又祭曰祔祭於祖廟以後死孫祔於祖
也　期而小祥亦祭名也孝子除首絰服練冠也祥
善也加小善之飾也　又期而大祥亦祭名也孝子
除縗服服朝服縞冠加大善之飾也　間月而禫亦
祭名也孝子之意澹然哀思益衰也　冢腫也象山
頂之高腫起也　墓慕也孝子思慕之處也　丘象
丘形也陵亦然也　假葬於道側曰肂肂翳也　日
月未滿而葬曰渴渴欲速葬無恩也　過時而不
葬曰慢謂慢傲不念早安神也　葬不如禮曰埋埋
痗也趨使痗腐而已也　不得埋之曰弃謂弃之於





野也　不得其尸曰捐捐於他邊者也

釋名卷八終







